

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz

Themenmodul Kulturwissenschaft

BA Kunstwissenschaft – Philosophie

Studienjahr 2020/21

Zur grundsätzlichen Gestaltung des Themenmoduls

(Auszug aus: Übersicht *Themen- und Wahlmodule BA Kunstwissenschaft – Philosophie*)

Studieninhalte	LV	K	CP
<u>Themenmodul Kulturwissenschaft</u> Aus dem Angebot der Kunstuniversität			12
Kunstgeschichte	VL	2	CP gemäß LV- Zeugnis
Kunstphilosophie und Kulturgeschichte	VL	2	
Einführung in die Medientheorie	VL	2	
Zur Wahl Geschichte und Theorie von Film und Video Netculture and Netcommunities	VL VL	2 2	CP gemäß LV- Zeugnis

Hinweis I: Die absolvierten **Lehrveranstaltungen** werden **mit der am Zeugnis der Kunstuniversität angegebenen CP- bzw. ECTS-Zahl** im „Themenmodul Kulturwissenschaft“ **angerechnet!**

Empfohlen wird eine **frühzeitige Rückfrage** (erste Lehrveranstaltungseinheit oder noch zuvor) bei der jeweiligen **Lehrveranstaltungsleitung**, welche **Ablegungsvarianten** (mit welcher **ECTS-/CP-Zahl**, mit welchen Modalitäten/Prüfungsleistungen) jeweils möglich sind: Die **meisten Lehrveranstaltungen** haben je nach Ablegungs- bzw. Anrechnungsmodalität mehrere **unterschiedliche ECTS-/CP-Varianten (z.B. 2, 3 oder 4)** – insbesondere beim Beginn der ‚Befüllung‘ des Moduls ist es sinnvoll, die jeweils *höchste* Wertigkeit anzustreben!

Hinweis II: Beachten Sie für den **Ablauf der Inskription** an der Kunstuniversität das entsprechende Informationsblatt *Mitbelegung an der Kunstuniversität Linz*.

Hinweis III: Die Anrechenbarkeit von Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität, die nicht im Themenmodul Kulturwissenschaft enthalten und hier nicht angeführt sind, ist **vor deren Absolvierung** mit dem Studiendekan/der Studiendekanin der Fakultät für Philosophie und für Kunstwissenschaft (FPhK) **abzuklären!**

Kunstgeschichte

WiSe 2020/21

260.013 VU Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte (Mersmann)
https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1340998&pSpracheNr=1

420.003 VU Aktuelle Kunst (Lobnig/Rebhandl)
https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341138&pSpracheNr=1

380.020 VU* Media Art History (Dika)
https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1342155&pSpracheNr=1

* Die (in englischer Sprache abgehaltene) Lehrveranstaltung ist als VU (Vorlesung/Übung) gekennzeichnet, wird aber seminarartig (gegebenenfalls mit Exkursionselementen) abgehalten. Empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium.

260.008 SE* Kunstgeschichte / Kunsttheorie (Pathos und Ästhetik [NS]) (von der Heiden)
https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341310&pSpracheNr=1

* Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung (empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium). Die Teilnahme an allen Einheiten ist **obligatorisch!**

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz

Themenmodul Kulturwissenschaft

BA Kunstwissenschaft – Philosophie

Studienjahr 2020/21

SoSe 2021

420.004 VO Geschichte der Kunst (Plastik) (Mersmann)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341139&pSpracheNr=1

435.031 VO Gegenwart und Geschichte der textilen Kunst (Hackl/Posch)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341567&pSpracheNr=1

260.001 SE* Kunstgeschichte / Kunsttheorie (von der Heiden/N.N.)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341156&pSpracheNr=1

** Die Lehrveranstaltung ist als SE gekennzeichnet, wird aber voraussichtlich in Exkursionsform abgehalten. Teilnahme nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung (die LV wird operativ voraussichtlich von einem/einer Assistent/in der Abteilung für Kunstgeschichte und Kunsttheorie geleitet).*

260.005 SE* Kunstgeschichte, Visuelle Kultur (Hagyó)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1342570&pSpracheNr=1

** Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung (empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium).*

Kunstphilosophie und Kulturgeschichte

WiSe 2020/21

420.013 VO Theorie und Geschichte der Bildkulturen / Alltagsästhetik (N.N. [Schor †])

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341966&pSpracheNr=1

170.039 VO Mode – Einführung in die Fashion Studies (Held)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1342331&pSpracheNr=1

420.104 VO Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341723&pSpracheNr=1

** Diese Lehrveranstaltung entspricht inhaltlich nicht der „Ästhetik 1“ bzw. „Ästhetik 2“ und kann somit gegebenenfalls auch zusätzlich zu diesen abgelegt/angerechnet werden.*

280.300 VU Theorien des Raumes (Rückert-Sommerauer)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341733&pSpracheNr=1

340.332 VU Ästhetik 2 (Empfinden) (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341717&pSpracheNr=1

** Diese Lehrveranstaltung entspricht inhaltlich nicht der „Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik“ (Ross) [siehe unten] und kann somit gegebenenfalls auch zusätzlich zu dieser abgelegt/angerechnet werden.*

260.033 SE* Kunst- und Kulturgeschichte (Mersmann)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1340997&pSpracheNr=1

** Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung (empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium).*

SoSe 2021

420.104 VO Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341723&pSpracheNr=1

** Diese Lehrveranstaltung entspricht inhaltlich nicht der „Ästhetik 1“ bzw. „Ästhetik 2“ und kann somit gegebenenfalls auch zusätzlich zu diesen abgelegt/angerechnet werden.*

170.039 VO Modetheorie 1 (Schmelzer-Ziringer)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341951&pSpracheNr=1

340.331 VU Ästhetik 1 (Allgemeine Wahrnehmungslehre) (Ross)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341352&pSpracheNr=1

** Siehe Kommentar bei „Philosophie der Kunst / Einführung Ästhetik“ (Ross).*

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz
Themenmodul Kulturwissenschaft
BA Kunstwissenschaft – Philosophie
Studienjahr 2020/21

230.011 SE* Kulturwissenschaft / Kulturgeschichte (Lethen)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341003&pSpracheNr=1

** Teilnahme am Seminar nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung
(empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium).*

Einführung in die Medientheorie

WiSe 2020/21

470.000 VU Einführung in die Medientheorie (Meynen)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341961&pSpracheNr=1

360.057 VU Einführung Medientheorie (Meynen)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341607&pSpracheNr=1

470.010 VU Cinemathek (Egger-Karlegger)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341632&pSpracheNr=1

** Alternativ anrechenbar im Bereich „Geschichte und Theorie von Film und Video“
(siehe unten).*

340.321 VO Geschichte und Analyse der Fotografie (Wegerbauer)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341817&pSpracheNr=1

470.022 IP* New Media Art (Garnicnig)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341510&pSpracheNr=1

** Die Lehrveranstaltung (abgehalten in deutscher und englischer Sprache) ist als
„Interdisziplinäres Projekt“ gekennzeichnet. Empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium.
Teilnahme nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung.
Alternativ anrechenbar im Bereich „Netculture and Netcommunities“ (siehe unten).*

SoSe 2021

470.006 PS Medien und Gesellschaft / Mediensoziologie (Reichert)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341552&pSpracheNr=1

470.028 PS Medientheorie / Medienphilosophie (Reichert)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341635&pSpracheNr=1

**Alternativ anrechenbar im Bereich
„Geschichte und Theorie von Film und Video“
(siehe unten).*

Geschichte und Theorie von Film und Video

WiSe 2020/21

470.010 VU Cinemathek (Egger-Karlegger)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341632&pSpracheNr=1

**Alternativ anrechenbar im Bereich „Einführung in die Medientheorie“
(siehe oben).*

330.023 VS Einführung in Zeitbasierte Kunst (Nebel/Vasicek)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341705&pSpracheNr=1

330.522 SE* Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video I (Einführung
Filmtheorie/Analyse) (Neuwirth)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1342304&pSpracheNr=1

** Die LV ist als SE gekennzeichnet, wird aber als
Vorlesung mit integrierten Übungen beschrieben.*

Anrechenbare Lehrveranstaltungen der Kunstuniversität Linz
Themenmodul Kulturwissenschaft
BA Kunstwissenschaft – Philosophie
Studienjahr 2020/21

SoSe 2021

310.018 VU Videoinstallation (Pfaffenbichler)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341336&pSpracheNr=1

330.505 SE* Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video II (Einführung
Filmtheorie/Analyse) (Neuwirth)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341776&pSpracheNr=1

** Die LV ist als SE gekennzeichnet, wird aber als
Vorlesung mit integrierten Übungen beschrieben.*

470.028 PS Medientheorie / Medienphilosophie (Reichert)*

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341635&pSpracheNr=1

**Alternativ anrechenbar im Bereich „Einführung in die Medientheorie“
(siehe oben).*

Netculture and Netcommunities

WiSe 2020/21

470.022 IP* New Media Art (Garnicig)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1341510&pSpracheNr=1

** Die Lehrveranstaltung (abgehalten in deutscher und englischer Sprache) ist als
„Interdisziplinäres Projekt“ gekennzeichnet. Empfohlen wird ein fortgeschrittenes BA-Studium.
Teilnahme nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung.
Alternativ anrechenbar im Bereich „Einführung in die Medientheorie“ (siehe oben).*

SoSe 2021

310.021 VU/EX* Internet of Art Things (Heiß)

https://ufgonline.ufg.ac.at/ufg_online/wbLv.wbShowLVDetail?pStpSpNr=1342465&pSpracheNr=1

** Die LV wird voraussichtlich in Form von 3–4 Projekttagen beim Kulturverein Böllerbauer (Haag,
Niederösterreich) stattfinden. Teilnahme nach **vorheriger Kontaktaufnahme** mit LV-Leitung.*

Abkürzungen der Lehrveranstaltungstypen

EX Exkursion

IP Interdisziplinäres Projekt

SE Seminar

VO Vorlesung

VU Vorlesung und Übung

VS Vorlesung und Seminar