



KATHOLISCHE
PRIVATUNIVERSITÄT LINZ

KU LINZ - FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE UND FÜR KUNSTWISSENSCHAFT - LEHRVERANSTALTUNGSPLAN SOSe 2020*

	Hörsaal 1	Hörsaal 2	Hörsaal 4	Hörsaal 5	Seminarraum 2					
MONTAG		MONTAG			MONTAG					
8	SV+KO+L / SV+L: Central-Eastern European Neo-Avantgarde ... (Majewska-Güde)	Latinum / 2. Teil (Sitter)	SE: Kommunitarismus (Kaelin)	VL+KO+L: Kunst- und Architekturkritik I (Leisch-Kiesl) ²	VL+KO+L: Kunst- und Architekturkritik II (Leisch-Kiesl) ³	8				
9						9				
10						10				
11						11				
12						12				
13			13							
14			English for Humanities (Krainer) ¹			SE: Hegel: Philosophie des Geistes (Gottschlich)	VL+KO+L: Kunst- und Architekturkritik I (Leisch-Kiesl) ²	VL+KO+L: Kunst- und Architekturkritik II (Leisch-Kiesl) ³	14	
15									15	
16									16	
17									17	
18		18								
19		19								
DIENSTAG		DIENSTAG			DIENSTAG					
8		VL+L: Materialien. Ein Architekturgeschichte der Moderne (Minta)		UE: Bildbeschreibung vor Originalen (Buchner) ⁴	SV+L / SV+KO+L: High & Low (Hoppe)	PS: Ernst Cassirer: Versuch über den Menschen (Fuchs)	8			
9							9			
10							10			
11							11			
12.30							12.30			
13							13			
14	SE: Ausgewählte Themen der Philosophie (Grotz) ⁵						PS: Archive Fever (Lehner) ⁶			14
15										15
16										16
17	17									
18	18									
19	19									

	Hörsaal 1	Hörsaal 2	Hörsaal 4	Hörsaal 5	Seminarraum 2	
MITTWOCH						
MITTWOCH						
8						8
9						9
10			SE-M / SE-B / SE / SV+KO+L: NS-Architektur (Minta / Holzschuh) ⁷		SE: Ethik mit oder ohne Anthro- pologie (Fuchs)	10
11						11
12						12
13	VL+L: Geschichte der Philosophie: Neu- zeit/Moderne (Rößner)					13
14						14
15	VL+L: Feminismus, Gender, Queer in Kunst u. Theorie (Hoppe)			VL+L: Autonomie und Alterität (Sirovátka) ⁸		15
16						16
17						17
18	VL: Metaphysik und Phil. Theologie: Probleme (Hofer)			SE-M / SE-B / SE / SV+KO+L: Öster- reichische Kunst nach 1945 (Hochleitner)		18
19						19
DONNERSTAG						
DONNERSTAG						
8						8
9						9
10				VL+L: Postcolonial Studies (Allerstorfer) ⁹		10
11						11
12						12
13					SE: Texte und Themen der Theo- retischen Philosophie (Hofer / Rößner) ¹⁰	13
14						14
15				SE-B / SE / SV+L / SV+KO+L: Systemstörung (Winder) ¹¹		15
16	VL+L: Themen der Metaphysik und Phil. Theologie (Hofer)					16
17						17
FREITAG						
FREITAG						
8						8
9						9
10				VL+L: Postcolonial Studies (Allerstorfer) ⁹	SE: Hegel: Wissenschaft der Logik II (Gottschlich)	10
11						11
12						12
13						13
14						14
15			UE: Einführung in das wissenschaftli- che Arbeiten (Harrer) ¹²			15
16						16
17						17

* Erläuterung zur Verwendung

Der "**Lehrveranstaltungsplan**" ist als *Hilfsmittel* zur konkreten zeitlichen Planung des Semesters zu verstehen. Beachten Sie neben der Raum-/Zeittabelle insbesondere auch den Abschnitt "Lehrveranstaltungen, die wegen der besonderen Ablaufstruktur in der Tabelle nicht eingetragen sind" sowie die Informationen in den Anmerkungen! Während des Semesters sind jedenfalls die aktuellen Zeit-/Rauminformationen unter "Persönlicher Lehrveranstaltungsplan" bzw. "LV-Plan Hauptmenü" im Studien-Informations-Netz (SInN) heranzuziehen.

Eine *Gesamtübersicht* über alle Lehrveranstaltungen – inklusive den für die jeweiligen Studien relevanten *Anrechnungsmodalitäten* – ist dem "**Lehrveranstaltungsverzeichnis 2019/2020**" zu entnehmen, das in gedruckter Form am Empfang der KU Linz kostenlos erhältlich bzw. unter <http://ku-linz.at/studium/service/downloads> verfügbar ist. Tagesaktuelle Informationen können auch dem Info-Screen im Foyer der KU Linz entnommen werden. (Die Lehrveranstaltungen sind entsprechend den im Lehrveranstaltungsverzeichnis genannten Anrechnungsmodalitäten im Studien-Informations-Netz [SInN] abgebildet.)

Zeit und Ort der Lehrveranstaltungen für die Themenmodule sind dem Lehrveranstaltungsplan der Anton-Bruckner-Privatuniversität, der Johannes-Kepler-Universität und der Kunstuniversität zu entnehmen. Zu beachten sind die von der KU Linz abweichenden Anmeldefristen dieser Universitäten!

LEHRVERANSTALTUNGEN, die wegen der besonderen Ablaufstruktur in der Tabelle nicht eingetragen sind:

AG+PK Kunstvermittlung LABOR:

Rote Fäden spannen – Wege durch das Schlossmuseum (Doppelbauer / Rüdiger): 18.03. (Schlossmuseum), 01.04. (Schlossmuseum), 22.04. (Lentos), 13.05. (Schlossmuseum), 27.05. (Schlossmuseum), 14.00-18.00 Uhr

PK Projektarbeit Kunst-Kon-Texte (Hoppe, Leisch-Kiesl, Minta, Rüdiger, Majewska-Güde, Winder):

Anmeldung: Kontaktaufnahme mit der Betreuungsperson (jederzeit möglich)

ANMERKUNGEN:

- 1 English for Humanities (Krainer): 09.03., 23.03., 30.03., 20.04., 11.05., 25.05., 08.06.
- 2 VL+KO+L Kunst- und Architekturkritik I (Leisch-Kiesl): 02.03. (Vorbesprechung), 09.03., 23.03., 30.03., 20.04., 27.04.
- 3 VL+KO+L Kunst- und Architekturkritik II (Leisch-Kiesl): 02.03. (Vorbesprechung), 11.05., 25.05., 08.06., 15.06., **Freitag, 19.06., 08.15-12.00 Uhr**
- 4 UE Bildbeschreibung vor Originalen (Buchner): 10.03 (Vorbesprechung/Einführung), 17.03., 24.03., 21.04., 28.04., 12.05., 26.05., 09.06., 16.06. (an zwei Terminen bis 14.00 Uhr; dies wird beim ersten Termin besprochen)
- 5 SE Ausgewählte Themen der Philosophie (Grotz): 03.03., 10.03., 17.03., 24.03., 31.03., 21.04., 28.04., 05.05., 12.05.. 12.30-15.00 Uhr
- 6 PS Archive Fever: From „An Archival Impulse“ to the „Temporal Turn“ (Lehner): 10.03., 17.03., 13.15-15.00 Uhr (Vorbesprechung/Einführung), 05.05., 12.05., 19.05., 26.05., 09.06., 13.15-16.00 Uhr (eintägiger Workshop zusätzlich in KW 25 oder KW 26)
- 7 SE-M/SE-B/SE/SV+KO+L NS-Architektur: Inszenierung faschistischer Ideologien in Architektur und Städtebau (Minta / Holzschuh): 11.03. (Einführung/Referatsvergabe), 09.15-10.45 Uhr, 25.03., 29.04., 13.05., 27.05., 17.06., 24.06., 09.15-12.45 Uhr
- 8 VL Autonomie und Alterität / Eigenes und Fremdes (Sirovátka): 04.03., 18.03., 01.04., 22.04., 29.04., 06.05., 20.05., 03.06., 15.00-17.30 Uhr
- 9 VL+L Postcolonial Studies (Allerstorfer): 05.03., 06.03., 19.03., 20.03., 23.04., 24.04., 09.30-11.00 und 11.30-13.00 Uhr
- 10 SE Texte und Themen der Theoretischen Philosophie (Hofer / Rößner): 05.03., 19.03., 26.03., 02.04., 23.04., 30.04., 07.05., 14.05.
- 11 SE-B/SE/SV+L/SV+KO+L Systemstörung! (Winder): 19.03., 26.03., 14.00-15.00 Uhr (Vorbesprechung/Einführung), 23.04., 30.04., 07.05., 14.05., 28.05., 04.06., 14.00-18.00 Uhr
- 12 UE Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Harrer): 13.03., 13.15-15.15 Uhr, 20.03., 13.15-16.15 Uhr, 03.04., 24.04., 16.05., 10.15-14.00 Uhr, 29.05., 19.06., 13.15-17.30 Uhr