

KU LINZ - FAKULTÄT FÜR PHILOSOPHIE UND FÜR KUNSTWISSENSCHAFT - LEHRVERANSTALTUNGSPLAN SOSE 2016

	Hörsaal 1	Hörsaal 2		Hörsaal 4	Hörsaal 5	Seminarraum 2		
MONTAG								
8							8	
9				Latein / 2. Teil (Sitter)		SE: Platon: Theaitetos (Gottschlich)	9	
10							10	
11							11	
12						12		
13							13	
14		VL+KO+L: Kunst- u. Architektur- kritik I (Leisch-Kiesl) ¹	VL+KO+L: Kunst- u. Architektur- kritik II (Leisch-Kiesl) ²	PS: Der Körper als Leinwand (Kratochwill) ³		SE: Texte u. Themen d. Theor. Philosophie (Lütterfelds)	14	
15							15	
16								16
17								17
18	VL +L: Manifest u. Mythen des Neuen Bauens (Minta)			PS: Lektürekurs Philosophie (Viertbauer) ⁴			18	
19							19	
DIENSTAG								
8							8	
9							9	
10	VL+L: Philosophie der Gegenwart (Fuchs)						10	
11							11	
12							12	
13							13	
14	VL+L: Geschichte der Philosophie: Neuzeit / Moderne (Grotz)					SE: Hannah Arendt (Fuchs)	14	
15							15	
16	SV+L/SV+KO+L: Stätten der Moderne II (Lipp) ⁵			SE/SE-B/SV+L: Zeichnung (Leisch-Kiesl)	SE: Ausgewählte Themen der Philosophie (Lehmann) ⁶		16	
17							17	
18							18	

	Hörsaal 1	Hörsaal 2	Hörsaal 4	Hörsaal 5	Seminarraum 2	
MITWOCH						
8						8
9						9
10						10
11			SE: Ansätze der Bioethik (Fuchs / Gottschlich) ⁷	VL: Postcolonial Studies (Allerstorfer)		11
12						12
13						13
14						14
15						15
16	VL: Metaphysik u. Phil. Theologie II (Hofer)					16
17				SV+L: Strategien der ästhetischen Reflexion zwischen Kunst und Alltag (Schrödl) ⁸		17
18						18
19						19
DONNERSTAG						
8						8
9						9
10						10
11			SE: Gottesbeweise und ihre Kritik (Hofer) ⁹	VL+L: Themen und Aspekte der Philosophie (Uhl)		11
12						12
13						13
14						14
15	Graecum / 2. Teil (Derndorfer)					15
16						16
17						17
FREITAG						
8						8
9						9
10			UE/AG: Schreib- u. Sprachwerkstatt (Kren) ¹⁰			10
11						11
12						12
13						13
14		SE/SE-M/SV+KO+L: Kunst u. Bau_Kunst im öffentlichen Raum (Hochleitner)				14
15			UE: Wissenschaftliches Arbeiten (Kren) ¹¹			15
16						16
17						17

	Hörsaal 1	Hörsaal 2	Hörsaal 4	Hörsaal 5	Seminarraum 2	
SAMSTAG	SAMSTAG				SAMSTAG	
8						8
9						9
10						10
11						11
12						12
13						13
14						14
15						15
16						16
17						17

LEHRVERANSTALTUNGEN, die wegen besonderer Ablaufstruktur in der Tabelle nicht eingetragen sind:

PK Kunst-Kon-Texte (Leisch-Kiesl / Minta / Allerstorfer / Schrödl):

nach Vereinbarung

UE Bildbeschreibung vor Originalen (Winder):

17.03., 07.04., 13.15-14.45 Uhr (H3), 28.04., 12.05., 19.05., 02.06., 09.06., 13.00-17.00 Uhr
(Exkursionstermine), 16.06., 13.15-14.45 Uhr (H3)

SE/SE-M/SV+KO+L Migration der (Nachkriegs)Moderne (Minta):

08.03. (Einführung/Referatsvergabe), 15.03. (Lektüresitzung), 09.00-11.00 Uhr, 05.04., 19.04.,
26.04., 10.05., 07.06., 14.06., 09.00-13.00 Uhr (S1)

AG+PK Kunstvermittlung LABOR (Gschwendtner-Leitner / Kratochwill):

07.03., 16.00-17.30 Uhr (Vorbesprechung), Hörsaal 3; weitere Termine nach Vereinbarung

EX Jerusalem (Minta):

Jerusalem: 22.5.-28.5. 2016

Zeit und Ort der Lehrveranstaltungen für die Themenmodule sind dem Lehrveranstaltungsplan der Anton-Bruckner-Privatuniversität, der Johannes-Kepler-Universität und der Kunstuniversität zu entnehmen. Zu beachten sind die von der KU Linz abweichenden Anmeldefristen dieser Universitäten!

ANMERKUNGEN:

- | | | |
|----|---|--|
| 1 | VL+KO+L Kunst- u. Architekturkritik I (Leisch-Kiesl): | 07.03., 14.03., 04.04., 11.04., 18.04., 25.04., 02.05., 14.00-18.00 Uhr |
| 2 | VL+KO+L Kunst- u. Architekturkritik II (Leisch-Kiesl): | 07.03. , 09.05., 23.05., 30.05., 06.06., 13.06., 20.06., 14.00-18.00 Uhr |
| 3 | PS Der Körper als Leinwand (Kratochwill): | 14.03., 04.04., 18.04., 02.05., 23.05., 06.06., 20.06. |
| 4 | PS Lektürekurs Philosophie (Viertbauer): | 07.03., 18.00-19.00 Uhr (Vorbesprechung), 14.03., 18.00-19.30 Uhr,
04.04., 11.04., 18.04., 18.00-21.00 Uhr, 25.04., 09.05., 23.05., 18.00-19.30 Uhr,
06.06., 18.00-21.00 Uhr |
| 5 | SV+L/SV+KO+L: Stätten der Moderne II (Lipp): | Vorbesprechung: 15.03.; weiterer Ablauf und Termine nach Vereinbarung |
| 6 | SE Ausgewählte Themen der Philosophie (Lehmann): | 05.04., 12.04., 19.04., 26.04., 03.05., 16.00-18.00 Uhr;
10.05., 24.05., 31.05., 07.06., 14.06., 21.06., 16.00-19.00 Uhr |
| 7 | SE Ansätze der Bioethik (Fuchs / Gottschlich): | |
| 8 | SV+L Strategien der ästhetischen Reflexion zwischen Kunst und Alltag (Schrödl): | 02.03., 16.03., 06.04., 20.04., 11.05., 01.06., 15.06. |
| 9 | SE Gottesbeweise und ihre Kritik (Hofer): | 03.03., 17.03., 07.04., 14.04., 21.04., 28.04., 12.05., 19.05., 10.30-13.00 Uhr |
| 10 | UE/AG Tutorium: Schreib- und Sprachwerkstatt (Kren): | 11.03., 09.00-11.00 Uhr, 18.03., 08.04., 22.04., 13.05., 10.06., 24.06., 09.00-12.00 Uhr |
| 11 | UE Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (Kren): | 11.03., 13.00-15.00 Uhr, 18.03., 13.00-16.00 Uhr, 15.04., 29.04., 20.05., 03.06.
17.06., 13.00-17.30 Uhr |