

# Angebotsplan

## Masterstudium Kunstwissenschaft idF StPI 2022

X = eine Lehrveranstaltung pro Studienverpflichtung  
 XX = in aller Regel zwei oder mehrere Lehrveranstaltungen  
 pro Studienverpflichtung

			WiSe 2026/27	SoSe 2027	WiSe 2027/28	SoSe 2028	WiSe 2028/29	SoSe 2029	WiSe 2029/30	SoSe2030
Studieninhalte	LV-Typ	CP								

### 1. Fachmodul Kunstwissenschaft

<b>Fachmodule Kunstwissenschaft</b>		<b>60</b>								
<u>Kunst- und Architekturgeschichte</u>		15								
Spezialthemen der Moderne und Gegenwart	SV+KO+L	3+2		X		X		X		X
Spezialthemen der Moderne und Gegenwart	SE	5		X				X		
Global Art History	VL+L	3+2			X				X	
<u>Geschichte der Kunsttheorie und Ästhetik</u>		15								
Kunsttheorie/Ästhetik I: Antike und Mittelalter	VL+KO+L	3+2				X				X
Kunsttheorie/Ästhetik II: Neuzeit	VL+KO+L	3+2				X				X
Kunsttheorie/Ästhetik III: Moderne und Gegenwart	VL+KO+L	3+2		X				X		
<u>Kunst und Theorie</u>		10								
Text-, Bild- und Zeichentheorien	SV+L	3+2	X				X			
Raumtheorien und Architektursemiotologie	SV+L	3+2			X				X	
<u>Kunst und Religion</u>		10								
Kunst, Architektur und Religion	VL+L	3+2	X				X			
Kunst – Religion – Wissenschaft	SE	5		X				X		
<u>Kunst im Kontext</u>		10								
Auslandsexkursion	EX	5				X				X
Kunst am Bau / Kunst im öffentlichen Raum	VL+EX	3+2			X				X	

X = eine Lehrveranstaltung pro Studienverpflichtung  
 XX = in aller Regel zwei oder mehrere Lehrveranstaltungen  
 pro Studienverpflichtung

			WiSe 2026/27	SoSe 2027	WiSe 2027/28	SoSe 2028	WiSe 2028/29	SoSe 2029	WiSe 2029/30	SoSe 2030
Studieninhalte	LV-Typ	CP								

## 2. Erweiterungsmodul

Erweiterungsmodul		20								
<u>Pflichtbereich</u>		10								
Postcolonial Studies	VL+L	3+2		X				X		
Gender Studies	VL+L	3+2			X				X	
<u>Wahlbereich</u>		10								
Philosophische Ästhetik	VL+L	3+2		X				X		
Wechselnde Spezialthemen	SE	5	X	X	X	X	X	X	X	X
Grundlagen und Methoden der Kunstvermittlung	VL+UE	3+2	X				X			
Kunstvermittlung/Labor	AG + PK	2	X	X	X	X	X	X	X	X
Berufsfeld Kunst und Künstlerische Forschung	SV+EX	3+2	X				X			
Schreiben über Kunst	UE	3		X		X		X		X
Projektarbeit	PA	10	X	X	X	X	X	X	X	X

## 3. Mastermodul

Mastermodul		40								
Master-Seminar: Ausgewählte Themen der Kunstwissenschaft	SE-M	5	X	X	X	X	X	X	X	X
Privatissimum	PV	2	X	X	X	X	X	X	X	X
Freies Wahlfach		3	X	X	X	X	X	X	X	X
Masterarbeit		25	individueller Studienverlauf am Ende des Studiums							
Masterprüfung		5								