

1. [Online-Zeitschriften und Journale](#)
2. [Online-Bildarchive](#)
3. [Kulturwissenschaftliche Portale](#)
4. [Datenbanken für fachspezifische Literaturrecherchen](#)
5. [Online-Verzeichnisse und Datenbanken zu kunsthistorischen Forschungsarbeiten](#)
6. [Jobs, Praktika und Stipendien](#)

Literaturdatenbanken für Architektur, Kunstgeschichte und Kunstwissenschaft finden Sie in  
**DBIS**

Onlinezeitschriften für Architektur, Kunstgeschichte und Kunstwissenschaft finden Sie in der  
**EZB**

[www.arthistoricum.net](http://www.arthistoricum.net)

arthistoricum.net - Die virtuelle Fachbibliothek Kunst umfasst Text- und Bildquellen sowie wissenschaftlich relevante Informationen vom Mittelalter bis zur Gegenwart.

<http://arthist.net>

ArtHist ist ein internationaler Newsletter und veröffentlicht fachwissenschaftliche Beiträge aus den verschiedensten Gebieten der Kunstgeschichte sowie Ausschreibungen, Stipendien und Jobangebote.

[www.portalkunstgeschichte.de](http://www.portalkunstgeschichte.de)

Das Portal Kunstgeschichte ist ein Online-Magazin, das aktuell mit einer wissenschaftlichen Perspektive rund um die Themen Kunst und Kunstgeschichte informiert.

[www.schule-des-sehens.de](http://www.schule-des-sehens.de)

Die Schule des Sehens bietet Lehrveranstaltungen und Studieneinheiten unterschiedlichen Umfangs und Schwierigkeitsgrads – kontinuierlich für das Eigenstudium, gelegentlich im Rahmen betreuter Seminare.

[www.nextroom.at](http://www.nextroom.at)

Die Plattform für zeitgenössische Architektur verfügt über eine umfangreiche Bauten-, Bilder- und Textdatenbank. Sie betreibt eine Presseschau und bietet einen Überblick aktueller Architekturpublikationen und Events.

<http://deu.archinform.net>

Internationale Datenbank für Architektur; Schwerpunkt Architektur des 20. Jh.

<http://www.zikg.eu>

Das Zentralinstitut für Kunstgeschichte ist das einzige außeruniversitäre kunsthistorische Forschungsinstitut in der Bundesrepublik Deutschland. Es veranstaltet Vorträge und Tagungen und gibt Publikationen heraus.

<http://www.ub.uni-heidelberg.de/helios/fachinfo/www/kunst/wwwkunst.htm>

Virtuelle Fachbibliothek Kunstgeschichte, Heidelberg

<http://www.fotogeschichte.info>

Website der Zeitschrift Fotogeschichte: Beiträge zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie. Rubrik Rezensionen und Forschung sehr zu empfehlen.

### Online-Zeitschriften und Journale

<http://www.kunsttexte.de>

ist eine Publikationsplattform für wissenschaftliche Texte aus Kunst- und Bildwissenschaft sowie anderen geisteswissenschaftlichen Disziplinen, soweit sie sich der Kunst- und Bildproduktion bzw. -rezeption widmen.

<http://www.sehepunkte.de>

ist ein epochenübergreifendes und interdisziplinär angelegtes Rezensionsjournal für Geschichtswissenschaften mit einem Schwerpunkt auf Schriften des deutschsprachigen Raums.

<http://www.cloud-cuckoo.net/intro/>

Wolkenkuckucksheim ist eine internationale, elektronische Architekturzeitschrift, die zweimal jährlich erscheint. Man findet dort Listen von ArchitekturtheoretikerInnen und KritikerInnen, Forschungsvorhaben und hat online-Zugang zu Unibibliotheken weltweit sowie zu aktuellen Verzeichnissen lieferbarer Fachliteratur.

<http://www.gib.uni-tuebingen.de/image>

Die elektronische Zeitschrift IMAGE. Journal of Interdisciplinary Image Science ist eine mehrsprachige Zeitschrift für Bildwissenschaften.

<http://www.e-periodica.ch/>

Schweizer Zeitschriften online: Volltextsammlung zahlreicher (und ständig zunehmender Bestand) von historischen, architektur-, kultur-, naturwissenschaftlichen Zeitschriften der Schweiz

### Online-Bildarchive

[www.prometheus-bildarchiv.de](http://www.prometheus-bildarchiv.de) \*)

ist ein digitales Bildarchiv, das Bildmaterial aus Datenbanken online zusammenführt und für Forschung und Lehre zur Verfügung stellt. Studierende haben freien Zugang zum Archiv über die Universitäts-Bibliothek:

[http://prometheus.uni-koeln.de/pandora/open\\_access](http://prometheus.uni-koeln.de/pandora/open_access)

<http://www.bildindex.de/#|home>

Der Bildindex der Kunst und Architektur bietet rund 2 Millionen fotografische Wiedergaben von Kunst- und Bauwerken in Deutschland und Europa. Der Bildbestand umfasst digitale Aufnahmen von Fotobeständen des Bildarchivs Foto Marburg <http://www.fotomarburg.de> und seiner Partner.

<http://www.moma.org/explore/collection>

Online-Sammlung des MoMA

<http://www.googleartproject.com>

ist eine Webanwendung, die virtuelle Rundgänge durch bedeutende internationale Kunstmuseen ermöglicht mit hochauflösenden Abbildungen von Kunstwerken.

<http://www.artigo.org/about.html>

ARTigo ist ein an der Ludwig-Maximilians-Universität München entwickeltes Browserspiel, das eine Kunst-Suchmaschine anbietet sowie die Möglichkeit des spielerischen Lernens. Die Spieler haben die Aufgabe, digitale Reproduktionen von Kunstwerken zu beschlagworten.

---

\*) Lizenziertes Zugang. Die KU verfügt über eine Lizenz. Zugang ist vom Uninetz der KU aus über DBIS möglich

### Kulturwissenschaftliche Portale

<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/index.asp>

H-Soz-u-Kult ist Fachforum und moderierter Newsletter für HistorikerInnen. Es veröffentlicht fachwissenschaftliche Nachrichten und Publikationen im Internet.

<http://www.clio-online.de/>

bietet für die Geschichtswissenschaften im deutschsprachigen Raum einen zentralen Einstiegspunkt in das Internet. Eine strukturierte Erschließung und Aufbereitung von Inhalten verknüpft fachhistorische Informationen mit der Möglichkeit zur Interaktion.

### Datenbanken für fachspezifische Literaturrecherchen

<http://artdiscovery.net/>

ist ein internationaler Meta-Fachkatalog für den integrierten Zugriff auf digitale Literaturnachweise und andere Objekte bedeutender kunsthistorischer Fachdatenbanken.

[www.kubikat.org](http://www.kubikat.org)

Gemeinsamer Bibliothekskatalog deutscher kunsthistorischer Forschungsinstitute (München, Florenz, Rom). Hier werden auch Aufsätze verschlagwortet.

[Internationale Bibliographie der Rezensionen Geistes- und Sozialwissenschaftlicher Zeitschriftenliteratur \(IBR\)\\*\)](#)

Die IBR umfasst circa 1,2 Mio. Nachweise von Rezensionen wissenschaftlicher Literatur ab 1985. Sie weist interdisziplinäre, internationale, vornehmlich die Geistes- und Sozialwissenschaften berücksichtigende Rezensionen aus mehr als 6800 wissenschaftlichen Zeitschriften nach.

[Internationale Bibliographie für Zeitschriftenaufsätze \(IBZ\)\\*\)](#)

Die IBZ ist das führende internationale Nachschlagewerk für Zeitschriftenaufsätze der Geistes- und Sozialwissenschaften und angrenzender Fachgebiete. Das Themenspektrum ist fachübergreifend: Publikationen aus 40 Ländern in mehr als 40 Sprachen sind berücksichtigt.

[JSTOR\\*\)](#)

ist eine digitale Bibliothek akademischer Zeitschriften, Bücher und Quellen. Sie gibt Zugang zu zahlreichen englischsprachigen Fachzeitschriften in Volltextsuche. Diese können als PDF heruntergeladen werden.

### Online-Verzeichnisse und Datenbanken zu kunsthistorischen Forschungsarbeiten

<http://www.zikg.eu/artthesen/index.htm>

ARTthesen: Datengrundlage bilden die von der Zeitschrift Kunstchronik jährlich aus deutschen und ausgewählten ausländischen kunsthistorischen Hochschulen abgefragten Meldungen über abgeschlossene Magister-, Master- und Diplomarbeiten sowie über begonnene und abgeschlossene Dissertationen.

[http://search.obvsg.at/primo\\_library/libweb/action/search.do?mode=Basic&vid=ACC&tab=hs-tab&](http://search.obvsg.at/primo_library/libweb/action/search.do?mode=Basic&vid=ACC&tab=hs-tab&)

Für die Recherche österreichischer Hochschulschriften bietet die Suchmaschine des Österreichischen Bibliothekenverbundes eine eigene Suchfunktion. Hier der Link zur Übersichtsliste über die Teilnehmer des Österreichischen Bibliothekenverbundes <http://www.obvsg.at/bibliothekenverbund/verbundbibliotheken-liste>

[http://www.architektenlexikon.at/de/idx\\_A.htm](http://www.architektenlexikon.at/de/idx_A.htm)

Architektenlexikon Wien 1770 – 1945 ist ein umfassendes Nachschlagewerk zu ArchitektInnen, BaumeisterInnen, StädteplanerInnen und TheoretikerInnen, deren Wirken das Stadtbild Wiens bis heute prägt. Biographische, architekturästhetische, architekturtheoretische, architekturgeschichtliche, städtebauliche sowie stilkritische Kriterien werden darin berücksichtigt und ergeben in ihrer Gesamtheit einen weit über herkömmliche Lexika hinausreichenden Einblick in die behandelte Materie.

---

\*) Lizenziertes Zugang. Die KU verfügt über eine Lizenz. Zugang ist vom Uninetz der KU aus über DBIS möglich  
Stand: Februar 2017

### Jobs, Praktika und Stipendien

<http://www.kultur-jobs.at/index.php?id=month>

Berufe im Feld Kunst und Kultur in Österreich, keine unbezahlten Praktika.

<http://www.kulturkonzepte.at/theorieundpraxis/jobboerse.php>

Jobbörse des Instituts für Kulturkonzepte. Auch Volontariate, Ausschreibungen, Praktika meist in Österreich.

<http://www.kunsthistoriker.at/?nav=service&gruppe=jobs>

Int. Jobbörse und Call for Papers des Verbands österreichischer KunsthistorikerInnen.

<http://www.metajob.at>

Ein Portal, das Ausschreibungen von anderen Jobbörsen zusammenfasst. Suchmöglichkeiten unter verschiedenen Stichwörtern wie Kultur, Kunst, Museum, etc.

<http://www.museumsbund.at/jobs.php?g>

Jobs, Förderungen, Call for Papers, Ausschreibungen gesammelt vom österreichischen Museumsbund.