

//// **KUNSTGESPRÄCH zur Mittagszeit**
mit Künstlerin Birgit Petri und Kuratorin Monika Leisch-Kiesl
Dienstag, 10. Mai 2016, 12:00 Uhr, KU Linz, Foyer



Medieninhaber: Katholische Privat-Universität Linz
Für den Inhalt verantwortlich: Univ.-Prof.ⁱⁿ DD^r.ⁱⁿ Monika Leisch-Kiesl
Redaktion: Mag. Reinhard Kren
Grafik: LUCY:D design
Fotos: Birgit Petri
Hersteller: Druckerei Mittermüller GmbH, Rohr



gefördert von



GÜNTER ROMBOLD PRIVATSTIFTUNG



IM VORBEIGEHEN II/10

SOMMERSEMESTER 2016

////////// BIRGIT PETRI
WALDHAARMÜTZENMOOS



Biografie

Birgit Petri wurde 1984 in Wels geboren, studierte ab 2002 Bildende Kunst an der Kunstuniversität Linz und erlangte ebendort 2008 ihr Diplom mit Auszeichnung. 2010 erhielt sie ein einjähriges Atelierstipendium im Atelierhaus Salzamt Linz, 2012 war sie Artist in Residence im Mecklenburgischen Künstlerhaus Schloss Plüschow und 2013 bei ARNA (Art and Nature) im schwedischen Harlösa. 2014 folgte ein Arbeitsstipendium im Rahmen der Austrian Days in Shanghai. Seit 2011 lebt und arbeitet Birgit Petri in Wien, unterwegs und voll Freude mit Papier.

Einzelausstellungen

2014 MISS WHISTLING WRESTLER, Deutsches Zentrum für Kulturaustausch, Shanghai // **2012** IMMER HIN ANDERS WO, Galerie Gmünd, Gmünd in Kärnten // **2011** IN SPITE OF THIS IT IS, Atelierhaus Salzamt, Linz

Gruppenausstellungen

2015 MINIFESTA, Atelierhaus Salzamt, Linz // SPECKS, Ehemalige Kolonial- und Spezereiwarenhandlung Glawischnig, Graz // **2014** DIE TÄTIGKEIT DES ZEICHNENS, Galerie 5020, Salzburg // **2013** EIN ERZÄHLERISCHES MOMENT, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz // TROPHÄEN – Neuerwerbungen für die Sammlung, Nordico Stadtmuseum, Linz // ACT UP, Atelierhaus Salzamt, Linz // **2012** COCOONING oder: Trautes Heim Glück allein?, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz // DER ANGEBROCHENE ABEND, Project_Love, Wien // Teilnahme an SWAB – International Contemporary Art Fair, Barcelona // BILDFLUSS, Kulturdrogerie, Wien // DEMONS & PEARLS, Niederösterreichisches Dokumentationszentrum für Moderne Kunst, St. Pölten // BLEIBE, Oberösterreichischer Kunstverein, Linz // **2011** THESSALONIKI, Semperdepot, Wien // Teilnahme an SYMBIOSIS? – XV Biennale de la Méditerranée, Thessaloniki/Rom // SALT LINZ CITY, Atelierhaus Salzamt, Linz // METAmART, Künstlerhaus, Wien // IL TROVATORE, Landestheater, Linz // **2010** TOPSELLER – Geld, Wirtschaft & Freunde, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz // CINEMA PARADISO, Galerie in Bewegung, Landshut // ATASONGLESSEPA, StifterHaus, Linz // **2009** HIRSCH, FLUGZEUGE, KÖNIGINNEN, SEKRETÄRE, Galerie der Kunstuniversität, Linz // **2008/09** NEW FOLKS, Kunstraum Niederösterreich, Wien

Weitere Informationen unter birgitpetri.tumblr.com



Das sind schon auch Totenlieder. Und Märchen. Das sind Lieder und Märchen und Wolken, die hängen. Wolken, die kleine graue Schatten werfen mit kleinen Dunkelheiten und warmem Regen. Hagel. Springende Eselskatzenwolken, küssende Menschenpaarwolken mit Erschöpfung auf den Köpfen, die da still in den Himmel hineinwachsen und wieder heraus. Das sind schon auch kleine schattige Tode. Liebesschwüre. Kindergeschichten. Birgit Petri

Birgit Petri konzentriert sich in ihrer Arbeit auf die Feinheiten und liebenswerten Absurditäten menschlicher Koexistenz. Zeichnung und Druckgrafik bewegen sich zwischen Zartheit und bissigem Humor. Gedichtete Notizen erzeugen den Eindruck von Provisorien und Nebensächlichkeiten. Wo die Zeichnung ihre Ränder verliert, dehnt sie sich unbemerkt aus und erscheint als Intervention im Raum. Keine Ansprüche auf Rampenlicht – lieber dem Zufall in die Hände spielen, übersehen oder aber heimlich gefunden werden.

Die Arbeit „Waldhaarmützenmoos“ huscht durchs Haus und spielt Verstecken-Suchen. Wo vergoldete Bilderrahmen fehlen, werden schauende Köpfe herausgefordert, eigene Gedanken weiterzuspinnen. Fragmente eines möglichen Zuhauses, einer Vertrautheit tauchen auf, wobei ihnen Staub anhaftet. Ein bodenloses Unbehagen regt sich. Wer sie noch hat, kaut nervös auf Fingernägeln herum ...

//// Kuratorinnen
Monika Leisch-Kiesl
Julia Allerstorfer

Katholische Privat-Universität Linz
A-4020 Linz, Bethlehemstraße 20
Telefon: 0732/78 42 93-4190
E-Mail: kunstwissenschaft@ku-linz.at
www.ku-linz.at/kunstwissenschaft

Mo–Fr von 8–17 Uhr geöffnet

Kunstgespräch zur Mittagszeit
10. Mai 2016, 12:00 Uhr

Eintritt frei!