

## **Themen und Fachbereiche der Abschlussarbeiten:**

### Magisterium der Theologie

#### **Josef Dorner**

Tod und Trauer bei Jugendlichen in Verbindung mit Popmusik und Ritualen im Religionsunterricht

Fach: Katechetik, Religionspädagogik und Pädagogik. Betreuerin: Ass.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Helena Stockinger

#### **Katharina Greinecker**

Frauen im Widerstand

Fach: Kirchengeschichte. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ines Weber

#### **Katharina Hager**

Caterina von Siena und ihr Kampf für die Rechtmäßigkeit von Papst Urban VI.

Fach: Kirchengeschichte. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ines Weber

#### **Elisabeth Rosenberger**

Die Liturgische Predigt bei Pius Parsch, im Zweiten Vatikanischen Konzil und ihre Entwicklung bis heute

Fach: Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Ewald Volgger

#### **Robert Schlader**

Die Lehre der „wiederholten Erdenleben“. Zur Transformation indischer und westlicher Reinkarnationsvorstellungen beim Anthroposophen Rudolf Steiner

Fach: Fundamentaltheologie. Betreuer: Univ.-Prof. em. Dr. Hanjo Sauer

#### **Nina Viktoria Steinbinder**

„Vater und Erzieher der Menschheit“. Das Rollenbild des Priesters Ende des 19. Jahrhunderts in der Diözese Linz

Fach: Kirchengeschichte. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ines Weber

#### **Bianca Verena Teufel**

Tod und Leid aus einer transhumanistischen Sicht

Fach: Christliche Sozialwissenschaften. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Christian Spieß

### Master of Arts

#### **Verena Ritzberger BA**

*Aber der Weg zu dir ist furchtbar weit und, weil ihn lange keiner ging, verweht.*  
Rainer Maria Rilkes Begegnung mit Russland und ihr Einfluss auf sein religiöses Schaffen

Fach: Religionswissenschaft. Betreuer: Hon.-Prof. Dr. Michael von Brück

## Bakkalaureat der Religionspädagogik

### **Ing. Johann Gattringer**

Severin von Noricum: Ein Mensch, der beim Untergang des römischen Staates seine Heiligkeit als Politiker erweist

Fach: Kirchengeschichte. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ines Weber

### **Peter Habenschuß BEd**

Jugend ohne Werte? Voraussetzungen zur Förderung ethischer Reflexionsprozesse im Religionsunterricht

Fach: Katechetik, Religionspädagogik und Pädagogik. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> em. Dr.<sup>in</sup> Ilse Kögler

### **Viktoria Anna Habenschuß**

Befreiungstheologie und ihre Relevanz heute. Von Rahners Befreiungsverständnis bis zur Befreiungspädagogik nach Freire

Fach: Fundamentaltheologie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Ansgar Kreuzer

### **Anita Šimić**

Jesus und Mohammed – Religionsstifter im Vergleich. Ein Beitrag zum interreligiösen Lernen in der Sekundarstufe II

Fach: Katechetik, Religionspädagogik und Pädagogik. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> em. Dr.<sup>in</sup> Ilse Kögler

### **Eva Steinmayr**

Krankensalbung: Die Vorsteherfrage im Kontext der pastoralen Herausforderungen des 20./21. Jahrhunderts

Fach: Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Ewald Volgger

### **Andreas Reinhold Zinterhof**

Innovation und revolutionäre neue Behandlungsmöglichkeiten für die Eliten und Baisse und Triage für die Masse?

Fach: Christliche Sozialwissenschaften. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Christian Spieß

### **Theresa Maria Zölß**

Taufberufung ausgehend vom Weihegebet über den Chrisam

Fach: Liturgiewissenschaft und Sakramententheologie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Ewald Volgger

## Bachelor of Arts

### **Maria Natalie Finner**

Ethische Problemstellungen in Bezug auf autonomes Fahren

Fach: Philosophie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Michael Fuchs

### **Stefan Gassenbauer**

Von subversiven Masken und (un)ähnlichen Porträts. Heather Dewey-Hagborgs Kritik an reduktiven Identitätskonzepten

Fach: Kunstwissenschaft. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ilaria Hoppe

**Franziska Heiß**

Wir sitzen nicht alle im selben Boot. Ein Bild von Banksy im Vergleich mit der Vorlage von Théodore Géricault

Fach: Kunstwissenschaft. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ilaria Hoppe

**Marlene Hörtenhuber**

Fortschrittskonzepte bei Kant und Rousseau

Fach: Philosophie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Michael Fuchs

**Susanne Plakolb**

Foucault: Der Wandel der Bedeutung der Zeichen vom 16. ins 18. Jahrhundert

Fach: Philosophie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Michael Fuchs

**Rosalinda Klara Rendl**

Ästhetische Erfahrung. Das Erleben von Kunst und Natur bei Arnold Gehlen und John Dewey

Fach: Philosophie. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Stephan Grotz

**Johann Karl Zauner**

Constants „New Babylon“ und die Situationistische Internationale von der Gründung bis zur Auflösung

Fach: Kunstwissenschaft. Betreuerin: Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> Ilaria Hoppe